

LD
DESIGN

— LOOKBOOK —

2025

” Ez egy karakteres design-látásmód,
amely hűen tükrözi azt az elkötelezettséget,
amellyel Mészáros András minden egyes
munkájában a kompromisszummentes egyediséget
és minőséget keresi. Nem alkuszik meg azért, hogy
egyszerűbb vagy kényelmesebb megoldás szülessen
– mert a cél mindig az, hogy létrejöjjön az a
kiemelkedő, amiben ő hisz. Ez az, amitől minden
darab valóban Mw Design-os.

”
“Munkáink között megtalálhatóak
olyan egyedi megoldások is,
amelyeket a világon csak néhány
műhelyben készítenek.”



mwdesign.hu/shop



*The Soul of Design.
The Spirit of Space.*

A kiválóság nálunk nem különleges alkalom, hanem alapelv – legyen szó egyedi design bútorokról, részletgazdag kivitelezésről, egy teljes projekt zökkenőmentes koordinálásáról vagy külföldi partnereink kiválasztásáról. Az Mw Group mára már a bútortipar teljes szegmensét lefedi saját gyártású, illetve a gondosan kiválogatott európai partnerektől importált bútorokkal. Mindezt egy olyan szolgáltatáscsomag részeként értékesítjük, amiben az ügyfeleink igényei állnak a fókuszban.

Az általunk képviselt szemlélet nem pusztán tárgyakban ölthet testet – hanem minden egyes folyamatban, amelynek során a bútorok megszületnek. Épp ezért fordítunk kiemelt figyelmet arra, hogyan dolgozunk együtt az ügyfeleinkkel, mennyire átláthatóan és gondossággal visszük végig a projekteket, és hogyan támogatjuk a belsőépítészek, lakberendezők munkáját. Tudjuk, hogy a valódi minőség nem csak anyagokból és formákból épül fel, hanem abból a szellemiségből, amely minden döntés mögött ott áll. Ez az elhivatottság az, ami minden egyes MW Design bútor mögött fellelhető.

Mert számunkra a design nem forma, hanem felelősség – a térhez, az anyaghoz és az emberhez való viszonyunk minőségi lenyomata.





„ Ez a bútor kollekció **Mészáros András wood designer** és az **Mw Design** együttműködésének eredménye. Minden bútorunk esetében a gondosan kiválasztott anyagok, az aprólékos kézműves munka és a modern technológia kombinációját használtuk, hogy ne csak praktikus tárolóhelyeket hozzunk létre, hanem olyan bútorokat, amelyek egyedi atmoszférával töltik meg a teret.







*Három egyedi,
díjnyertes
bárszekrényünk –
Tapintás, Hedonist
és Írisz*

– művészeti alkotások a funkcionalitás köntösében: nem csupán a szemünket gyönyörködtetik, de érzelmeket is kiváltanak, és ezzel együtt egyedi hangulatot teremtenek a térben. A bárszekrények megnyerték a SIT Design Award 2025 díját cabinet kategóriában.



BIG SEE
Product Design
Award 2025
Winner



Ton

„A világ vezető
hajlítottfa székek és
asztalok készítői
vagyunk, akik
az ülés alapvető
szükségletét minden
érzékszerv számára
élvezetessé teszik.



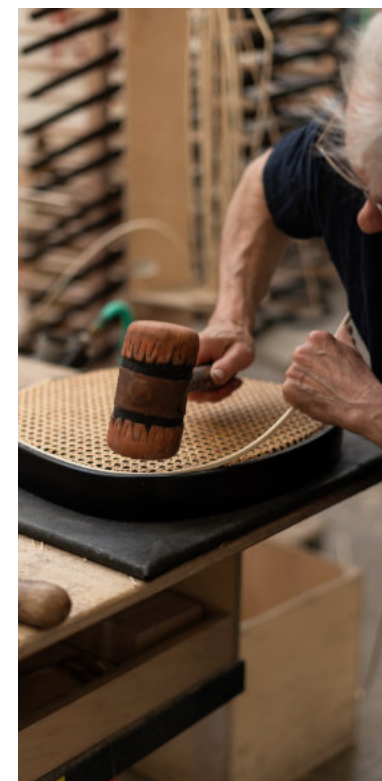


*Ahol a design találkozik
a kézművességgel.
Több mint 160 éve.*

Minden nap törekszünk a kiválóságra minden tevékenységünkben: fa hajlításában, székek és asztalok kézi gyártásában. „Minden Ton szék a hagyományos faipari kézművesség és a modern gyártási módszerek ötvözésének eredménye. A precíz kézművességet és a kortárs technológiát ötvözve olyan termékeket hozunk létre, amelyek generációknak nyújtanak tartós élvezetet.”

A teljes gyártási folyamat a tervezőinkkel kezdődik, akik gondosan kidolgozzák az egyes bútorok tervezését. Inspirációjukat a hagyományokból, a jelenlegi trendekből és a funkcionális követelményekből merítik, hogy a végtermék ötvözze az esztétikát, a kényelmet és a praktikumot.

A gyárunkban több mint 160 éve tökéletesített egyedi hajlítási technika adja a fának jellegzetes formáját. A hagyományos kézművesség és a modern gépek kombinációja biztosítja a pontosságot és az egyenletességet. Ez a lépés alakítja a fát minden termék alapvető építőelemévé, és elengedhetetlen része márkánk identitásának.



Ton

A large collection of 100 modern furniture items, including chairs, tables, sofas, and stools, arranged in a grid. The items are primarily in light wood, black, and blue colors.

mobitec

” Az alkotás iránti
szenvedélyünket 1990 óta
osztjuk meg Önnel!



A belga márkájú székek és asztalok

Történetünk néhány rajongóval kezdődött, akik egyetlen célt követtek: kiváló minőségű székek és asztalok gyártását. Napjainkban a Mobitec bútorai Európa-szerte megtalálhatók a dizájnrajongók otthonaiban!

A 3 határ kereszteződésében, Eupenben született vállalatunk nyitott a világ felé, de büszke marad gyökereire. Irodánk Eupenben, gyártóműhelyünk Lengyelországban található, termékeinket pedig több mint 10 európai országban forgalmazzuk.

A mi specialitásunk? Hiper-személyre szabható székek és asztalok, amelyek az Ön enteriőrjéhez, stílusához és személyiségéhez igazíthatók.





GOES



A természettől a
bútorokig. A bútoroktól
a varázslatig.

This is how it GOES.



A bútorok transzformatív jellege.

A GoEs egy díjnyertes, designorientált gyártó, amely tömör fát és fenntartható anyagokat alakít át kortárs bútorokká. Termékeink feszegetik a természetes anyagokkal kapcsolatos lehetőségek határait. A klasszikus asztalos technikák korszerűsítése a legmodernebb technológiával lehetővé teszi számunkra, hogy új módon hajlítsuk meg a fát, és kis facsodákat hozzunk létre.

Bútoraink egy olyan gyárban készülnek, amely kiterjedt faipari hagyományokkal rendelkezik, és amelyet a progresszív formatervezés új perspektíváival rendelkező alkotók regionális K+F központjává alakítottunk át.

A GoEs név egy régi görög szó, ami varázslatot jelent, a varázslat pedig csak egy másik szó a hihetetlenre, a rendkívültre, a hihetetlenre. Ez a szó jellemzi legjobban a termékeinket. Kihívást jelentünk tervezőinknek és mérnökeinknek, hogy olyasmit alkossanak, ami után a tervezőközösség csodálkozni fog, vásárlóink pedig azt fogják mondani, hogy csodálatos.





Volumen

„A Volumen bútorok visszafogottak, és minden egyes darabjuk a klasszikus értékek modern felfogását képviselik.



A forma és a tartalom optimális egyensúlya

Designorientált márkaként modern, funkcionális és rendkívül kényelmes bútorokat gyártunk. A design modern, intelligens és aprólékosan kidolgozott, az anyagok pedig kiváló minőségűek. A formatervezést az esztétika és a funkcionalitás finom összjátékaként fogjuk fel. Ezért a legnagyobb figyelmet szenteljük a részleteknek, és felelősen bánunk az erőforrásokkal. Célunk, hogy magas minőségű, mégis elérhető bútorokat hozzunk létre, amelyek megfelelnek a modern életstílus követelményeinek.

A gyártási folyamat minden fázisában szerzett több évtizedes tapasztalatunknak köszönhetően ma már végtelen lehetőségek állnak rendelkezésünkre az innovatív és modern megoldások megalkotásakor. A hagyományos értékek, a gyártási szakértelem és a mai ember igényeinek megértése ötvöztetésével olyan bútorokat készítünk, amelyekről úgy gondoljuk, hogy emelik az életminőséget. A Volumen a minőségi kézművesség és a legmodernebb technológia keverékét képviseli. A minőséget közvetlenül a saját gyártóüzemünkben végzett ciklikus teszteléssel garantáljuk. Megfelelünk az összes FSC-szabványnak.







WENDELBO

” Legyen szó finom
bőrszalagokról, gyönyörű
varrásokról vagy egy nyugágy
háttámlájának finom
redőzéseiről, számunkra az
elegancia a kézzel készített
részletek mélységes elismerése,
amelyek életet lehelnek
termékeinkbe.

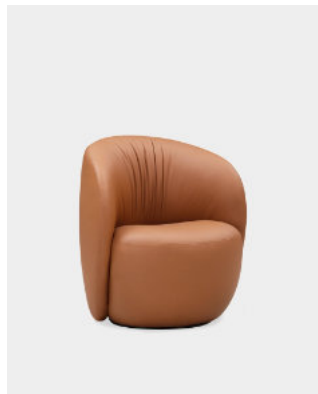
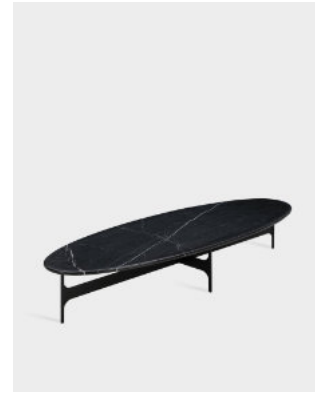
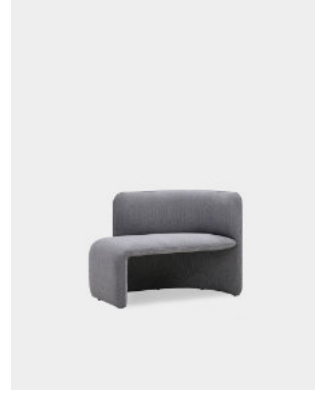


A modern elegancia új nyelvének definiálása

A Wendelbo 1955-ben Dániában alakult, mint egy kis családi műhely, amely kárpitozásra specializálódott, és elkötelezettségével a kézművesség iránt kezdte meg működését. Több mint hét évtized és három generáció alatt a Wendelbo család öröksége tovább virágzott és fejlődött. Ma a Wendelbo egy globális designcég, amely neves nemzetközi tervezőkkel együttműködik. A merész formák, a kiváló kézművesség és a kompromisszumok nélküli minőség ötvözésével a Wendelbo a modern elegancia új nyelvét határozza meg.

Együttműködés hasonló gondolkodású emberekkel – Miközben tisztelettel adózunk a dán design örökségének, megkülönböztetjük magunkat azzal, hogy nem kötődünk merev designirányzatokhoz. Elismert nemzetközi tervezőkkel együttműködve kollekciónk ötvözi a kiváló kézművességet, a legmagasabb minőséget és a kifinomult, nemzetközi design stílust, ezáltal elősegítve egy határokat és korlátokat átívelő, kifinomult stílus kialakulását.





LEMA

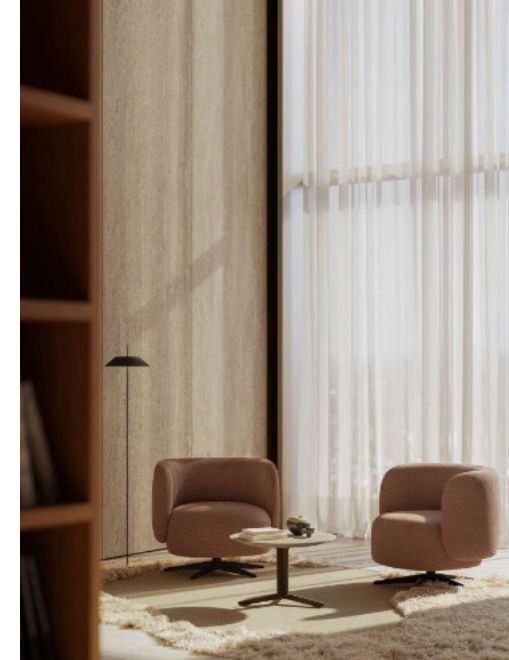
” A Lema egyenlő az olasz gyártással, valamint az innováció és hagyomány ötvözésével 1970 óta.



LEMA. BESPOKE COLLECTIONS.

A Lema története az olasz gyártás története, az innováció és a hagyomány szakértői ötvözete, amelynek alapja a minőség és a testreszabás. A vállalat erőssége rendkívüli gyártási kapacitásában rejlik, amely az évek során lehetővé tette a hagyományos kézművesség értékeinek és a leginnovatívabb technológiák ötvözését. A minőségre való odafigyelésnek és a tervezőkkel való szoros együttműködésnek köszönhetően a megvalósítás minden szakaszában, a tervezéstől a végtermékig, nagy gondot fordítanak a részletekre.

A Lema a modularitás és a testreszabás szinonimája. A hi-tech ipar hatékonyságának és a mélyreható kézműves hagyományok szakértelmének kombinációjával meghatározott, egyedi termékek gyűjteménye. Minden termék egyedi történet, a visszafogott, soha nem hivalkodó tervezési megközelítés kifejezése. A legnagyobb figyelmet fordítjuk gyártási technikáinkra és a részletekre. Azokhoz az otthonokhoz, amelyek egyedi terek, és a maximális kényelemre összpontosítanak.





KOKET

” A KK célja, hogy
FORMÁLJA
AZ OTTHONOKAT,
hogy azok
FORMÁLJÁK ÖNT.



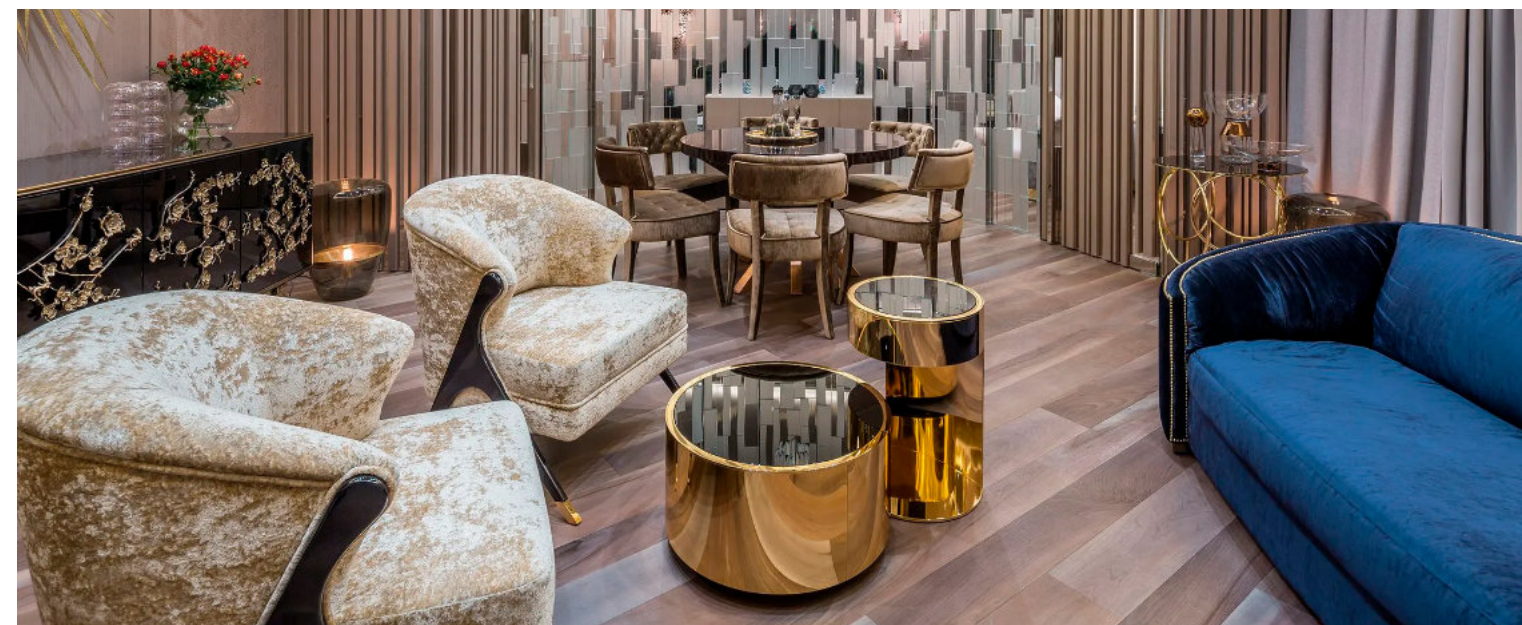
Merész design és művészi kifejezés

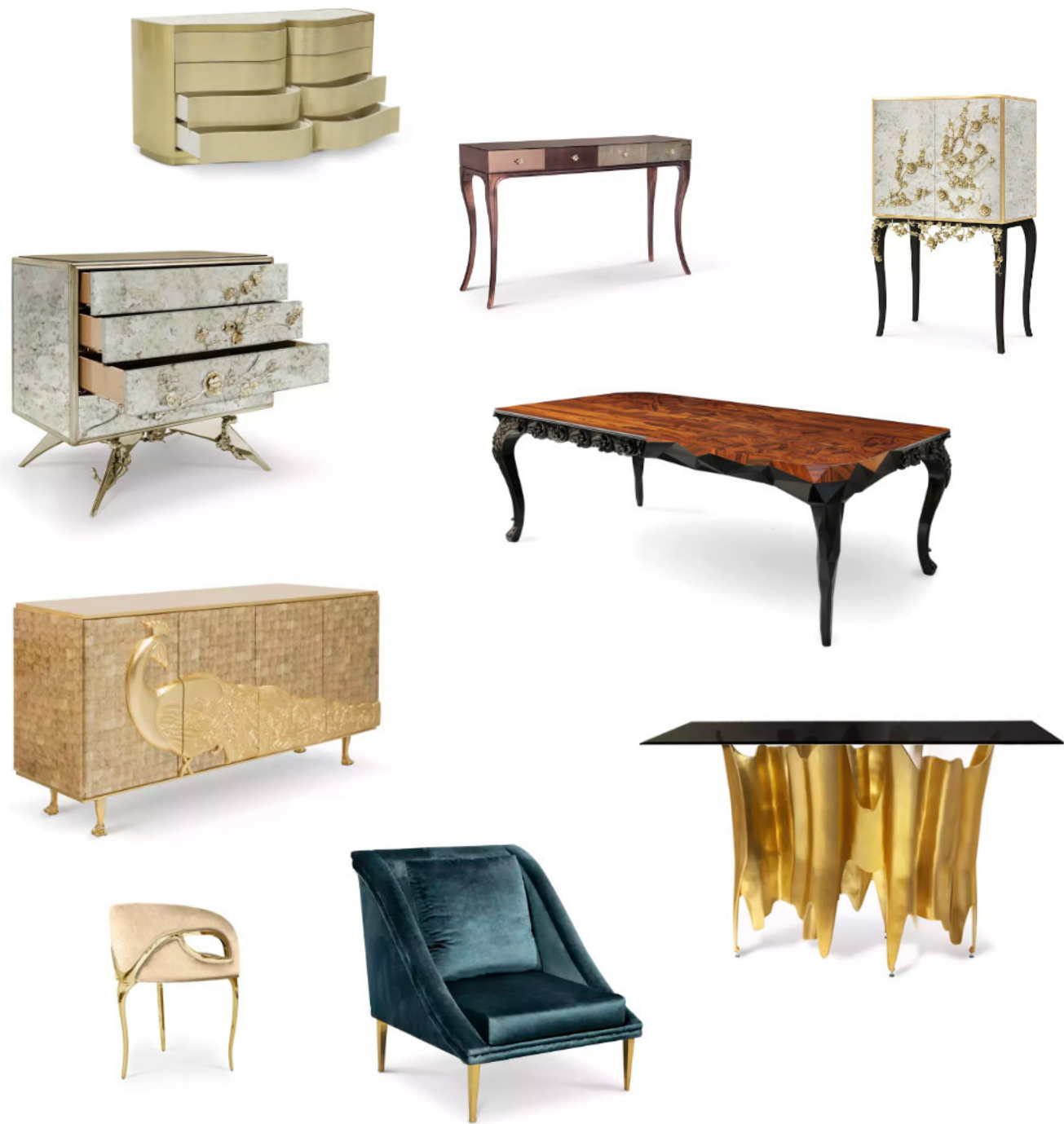
A KK by KOKET lényege a fiatalos ragyogás, a magabiztosság és az erőteljesség, amely lehetővé teszi, hogy időtálló stílusba és minőségbe fektessen be.

Egy magasabb szintű életmód várja, hogy élvezze. Az első csésze frissen főzött kávéból, amelyet a konyhaasztalnál iszik, egészen az utolsó ébren töltött óráig, mielőtt elalszik, a KK by KOKET segítségével az időtlenség és a ragyogás által átítatott egyszerű életmód a keze ügyében van.

Tudva, hogy az otthonok olyan menedékhelyek, ahol kikapcsolódhat, feltöltődhet és gyönyörködhet a legkényelmesebb, legmagasabb szintű állapotában, a KK kollekcióval a KOKET alapítója, Janet Morais szerényen elegáns oldalát hozza a márka inspiráló, karakteres darabjaiból álló kollekcióinak.

A KK by KOKET kollekció minden darabja a legfinomabb fajta könnyedséggel és sokoldalúsággal rendelkezik, gyönyörűen kidolgozott, Portugáliában készült, és készen áll arra, hogy egy életre szóló elégedettséget és életerőt nyújtson Önnek.





GERVASONI

” 1882 óta informális,
mégis elegáns és
kortárs életmód
az otthonban.



Kortalan olasz kézművesség újragondolva

A Gervasoni egy családi vállalkozás, amely egy egyszerre informális, elegáns és kortárs világot képvisel. Az ipari anyagok, természetes anyagok és kézműves technikák exkluzív kombinációiból fakadó kreatív potenciál folyamatos kutatása, valamint a több mint 140 éves tevékenység során felhalmozott szenvedély együttesen egy világszerte felismerhető stílust hoztak létre.

A gyártási kapacitás és a magas szintű műszaki know-how lehetővé teszi az üzleti folyamatok folyamatos innovációját, a legújabb generációs gépek használatát, valamint a pontos ellenőrzési és minőségirányítási rendszerek bevezetését. Mindez lehetővé tette a Gervasoni számára, hogy a kézműves szakértelem és a fejlett ipari technológiák közötti kapcsolat szószólója legyen: figyelmét az anyagok kutatására, azok minőségére és a lényegüknek megfelelő kezelésükre fordította, hogy olyan termékeket hozzon létre, amelyek harmonikusan és eredetien ötvözik a legkülönbözőbb inspirációkból származó anyagokat.







” Az exkluzív terek
tervezésének és
kialakításának
művészete



Exclusive art & design

A Boca do Lobo 2005-ben alakult, és már a kezdetektől fogva elkötelezte magát az ősi kézműves technikák újragondolása mellett, hogy váratlan kortárs designtermékeket hozzon létre.

Minden alkotás a kézművesség évszázados örökségét hordozza magában. A műhelyekben tehetséges kézművesek kihívások elé állítják és ötvözik a hagyományos gyártási technikákat a legújabb technológiai módszerekkel, hogy a legfinomabb anyagokból figyelemre méltó bútorokat, kárpitokat és világítótesteket alakítsanak ki, amelyek időtálló, kozmopolita környezetet teremtenek. A kollekciók Portugáliában készülnek, inspiráltan és precízen, a részletekre való odafigyeléssel, a szépség iránti szenvedéllyel és a képzett kézművesek és kézművesnők tiszta elkötelezettségével.

A világ egyik vezető design fővárosában, Londonban bemutatott úttörő SOHO kollekció óta a Boca do Lobo virágzik, és forradalmian új bútorokat mutat be, amelyek irreverens designjukkal, anyagok és technikák ütközésével tűnnek ki, ami a márka design missziójának középpontjában áll.





SNOB

„Innováció,
tervezés és
egyszerűség

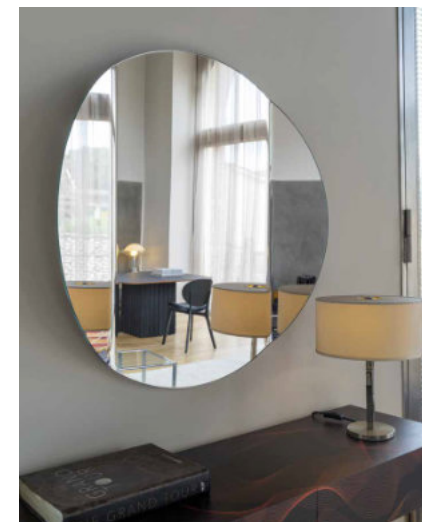


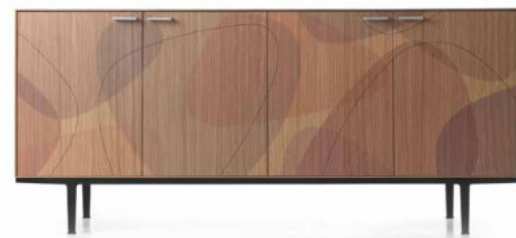
Innováció, tervezés és egyszerűség

A Snob Collection a Sigerico Srl 2021-ben indított projektje. A Studio Cisotti Laube

új perspektívát kínál a kortárs életre a SNOB számára. A stúdió mindig is új életmódokat kutatott, és az otthont az intimitás és a találkozások helyeként képzelte el. A kollekciót az tárgyak bőrből készült díszítése jellemzi, amely megszabadítja őket az unalmas élettől, és szinte álomszerű dimenzióba emeli őket. Értékes tárgyak, amelyek műalkotásokként, igazi festményekként mutatkoznak be.

A Studio Cisotti Laube új perspektívát kínál a kortárs otthoni életre. Mint mindig, folyamatosan fedez fel egyedi otthoni életmódokat, és újraértelmezi ezt a környezetet, mint az intimitás és a társasági élet helyszínét. A kollekciót a tárgyak felületének díszítése jellemzi, amely megmenti őket a banális létezésről, és szinte álomszerű dimenzióba emeli őket.





SIGERICO

” Fabio Biancucci által
a Bauhaus mesterek
előtt tisztelegve
újratervezett tárgyak.



Dizájner bútorok Toszkániában

Évtizedekkel ezelőtt az a gondolat inspirált minket, hogy reprodukáljuk a Bauhaus mozgalom néhány híres modelljét, összefogva gyártási kapacitásainkat, amelyek a saját üzemekben végzett fémmegmunkálástól, a vágástól, varrástól és kárpitozástól egészen a legismertebb krómgyárral való szoros együttműködésig terjednek, garantálva a legmagasabb minőségi szabványokat.

Célunk a Bauhaus mozgalom eredeti szellemiségének megőrzése volt és továbbra is az: mindenki számára elérhető, szép és időtálló bútorok készítése. Valójában mindig is különös figyelmet fordítottunk a részletekre, amelyek gyakran láthatatlanok, de nagyon fontosak, ha reprodukcióról van szó. Termékeinket eredeti tervek alapján készítjük, és büszkéek vagyunk arra, hogy nemzetközi ügyfeleink nagyra értékelik elkötelezettségünket az eredeti részletek és a magas minőségi szabványok megőrzése iránt.





arbore

”Üdvözöljük az ARBORE-ban,
ahol a prémium bútorok
találkoznak a családi
vállalkozás szívével és
lelkével.

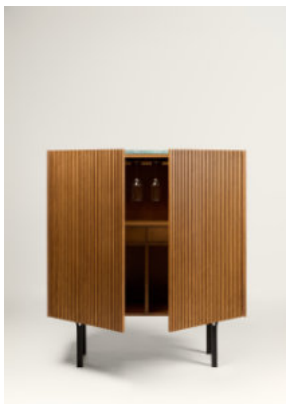
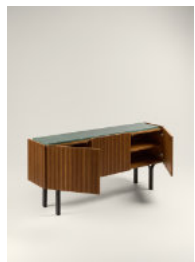
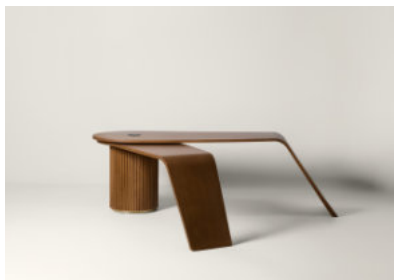
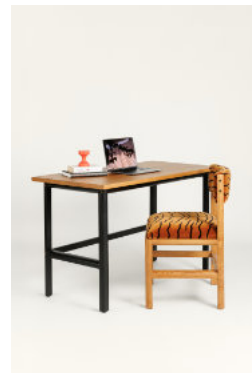


A természet és a modern design tökéletes harmóniája

Bútorokat és lakberendezési tárgyakat fejlesztünk és gyártunk, amelyek a szépség, az egyszerűség, az elegancia és a jelentőség kíméletes egyensúlyaként ösztönzik a jószívű életmódot. A fát más természetes anyagokkal kombináljuk, és tárgyaink őszintén ötvözik a kreativitást a pragmatizmussal, a fényt az árnyékkal, az élénk színeket a semleges árnyalatokkal, az újdonságot a hagyományokkal. Így folyékony és egyszerű, elegáns belső tereket hozunk létre.

Minden, amit alkotunk és gyártunk, három inspirációs forrásból táplálkozik: a modernista női művészek jószívű eleganciájából, a század közepi építészet egyszerűségéből és a hagyományos kézművesség filozófiai szépségéből. Számunkra az Arbore több mint csak egy név, ez az élet fája, amely megtestesíti alapértékeinket: a növekedést, a kedvességet és a összekapcsolódást. Fánk minden ága családtagjaink hozzájárulását jelképezi, szélesre terjeszkedve táplálja azt a kollektív szellemet, amelyben a kreativitás és az innováció virágzik.





ZEITRAUM

„ A tömör fából készült
bútorok az
embereknek egy
darabot adnak
identitásukból és
gyökereikből.



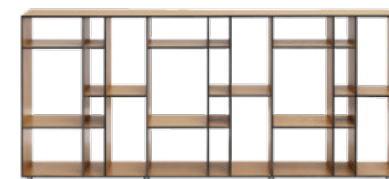
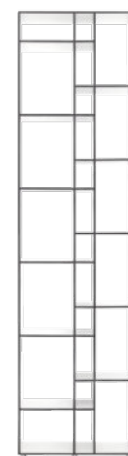
A Zeitraum több, mint egy bútor

A ZEITRAUM egy életfelfogás és a minket körülvevő dolgokhoz való hozzáállás. Azok a tárgyak, amelyek végigkísérnek minket az életben, karakteresek, ugyanakkor praktikusak, alkalmazkodóképesek és diszkrétek kell, hogy legyenek. Tükrözik és kifejezik tulajdonosuk személyiségét, szolgálak és barátok egyben.

A tömörfa bútorok segítik, hogy megőrizzük helyünket a nem tartós fogyasztási cikkek és a gyors ütemű társadalom világában. Az embernek identitástudatot és gyökereket adnak, ugyanakkor történeteket mesélnek és generációkon át őrzik az érzelmeket. Számunkra a famegmunkálás egy kincs, amelyet őrzünk és új technológiákkal folyamatosan fejlesztünk. Érzéseinket a funkcionalitásra és a magas minőségre összpontosítjuk.

A tömör fával való munkában szerzett tapasztalatával és szenvedélyével a ZEITRAUM a modern, minimalista formanyelvet és a fenntartható tervezési megközelítést képviseli. A fenntarthatóság számunkra nem egy trend, hanem egy alapvető vállalati filozófia, amely a kezdetektől fogva gondolataink és cselekedeteink alapját képezi. Az 1990-ben alapított ZEITRAUM volt az első német bútorgyártó, amely az ökológia és a design ötvözésére összpontosított.







www.mwdesign.hu
info@mwdesign.hu



*The Soul of Design
The Spirit of Space.*